

Код участника

P-11-5

ЗАДАНИЯ

Общее время выполнения работы – 180 минут (3 астрономических часа).

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
Максимальные баллы	11	9	16	15	6,5	13	18	9	97,5
Баллы, полученные участником	4	3	7	4	5	6	13	7	49
Подписи членов жюри									

№ 1. Прочитайте отрывок из пояснения В. И. Даля к «Толковому словарю живого великорусского языка».

Итак, вот тот порядок, то устройство словаря, на которое составитель решился: собрать по семьям или гнездам все очевидно сродственные слова, устранив однако же предложные и те производные, в которых изменяются начальные буквы; это попытка на способ средний, между голословным и корнесловным словарями.

Объясните значение «термина» *голословный*. Можно ли по употреблению этого «термина» судить об отношении Даля к обозначаемому предмету? Расположите слова *семь, семейный, семеро, семья* «голословным» и «корнесловным» способом.

Объясните значение термина *предложный*. Укажите причину, по которой сегодня употребление этого термина вслед за Далем и в таком же значении нежелательно. Приведите по два примера (а) «предложных слов» (по Далю) и (б) иных «производных, в которых изменяются начальные буквы».

ОТВЕТ

*Голословный - (от «голос слова») рассмотрение исключительно
самого слова и его значения, не опираясь на родственные слова. —
Даль употребляет этот термин, пытаясь показать свое недовольство +15.
таким способом изучения русского языка. Он считает, что невозможно
рассматривать каждое слово в отдельности, не затрагивая близкие к нему.*

930

Горословный: семь (число), семья / семейная обстановка + 0,5
 Корнесловный: ~~семь~~ - семья - семейный + 0,5
 семь - семеро + 1,0

Предложный - предлог, производный от других частей речи (прилагательное слово) а) в начале, в предложении б) мой - вашёл - ушёл + 1,5
 В современной языке "предложный" употребляется в значении "относительный к предлогу", например, предложный падеж.
 Нежелательно называть производные предлоги "предложными" словами, так как это мешает значению слова.

№ 2. Определяя типы характера русского человека («русского люда»), автор приведенного ниже стихотворения трижды употребляет слово *предан*. Каково его значение в каждом из употреблений? Что позволило вам сделать именно такое заключение? Какой частью речи является это слово в стихотворении?

Насколько категоричен автор в своей характеристике? Почему вы так считаете?
Преданность вечно была в характере русского люда.
 Кто же не предан теперь? Ни одного не найдешь.
 Каждый, кто глуп или подл, наверное, предан престолу;
 Каждый, кто честен, умен, предан, наверно, суду.

М. Михайлов

35

ОТВЕТ 1) Кто же не предан теперь? и "предан престолу" - значение преданности, сиюминутной власти из-за глупости или в поисках выгоды. + 1

2) Предан суду - предан суду, осужден + 1
 В первых двух строках особая категоричность автора выражена гиперболами: "никого", "ни одного"
 В последующих двух уверенность можно проследить через значение слова "наверное", "наверно" в значении "наверняка" + 1
 Автор очень категоричен в своей характеристике "русского люда":

Ц / [Т] - точка, [С] - шип, Ч / [Т] - шипит, [ш'] - шипит
 [и] [д] [т] [у] [г] [э] [т] / [в] [о] [т] / [ш] [п] [т] [о] [д] [т]
 [Т], выполняющей роль / точки, встречается в / рече

76

№ 3. Определите, какими частями речи являются выделенные слова.

1. Он тебе **и** копейки не даст.
2. А, попался! – воскликнул он.
3. Друг уехал, я **ж** остался.
4. Я уже год живу у родителей.

Каким частями речи они могут быть в других контекстах? Приведите примеры.

1. **И** - союз. Междометие: "И! Пожми!" - крикнул кузнец.
2. **А** - междометие. Союз: Не веселый, а грустный.
3. **Ж** - частица. Междометие: "Ж!" - прохужжала жила.
4. **У** - предлог. Междометие: "У, какой странный!" - вскрикнула девочка.

№ 4. Среди слов в предложенном списке есть названия живых и мёртвых языков, языков искусственных и несуществующих: австрийский, американский, бельгийский, волатюк, древнегреческий, идиш, идо, интерлингва, канадский, латинский, оксиденталь, прусский, русский, санскрит, словацкий, старославянский, хинди, чешский, швейцарский, эсперанто.

Распределите слова по соответствующим колонкам таблицы. Напишите, что вы знаете о каждом из любых трех названных в перечне искусственных языках

Живые языки	Мертвые языки	Искусственные языки	Несуществующие языки

ОТВЕТ

45

Живые языки	Мертвые языки	Искусственные языки	Несуществующие языки
русский 0,5 хинди 0,5	древнегреческий 0,5 латинский 0,5 прусский 0,5 старославянский 0,5	американский — канадский — австрийский — чешский —	волапюк 0,5 — идиш — идо — эсперанто — ингермангва — санскрит — оксиденгва — швейцарский 0,5 бельгийский 0,5 словенский —
		0,5 × 8 = 45.	

Американский - английский —

Канадский - французский —

Чешский - немецкий —

№ 5. Русские звуки [ц] и [ч'] называют особыми звуками – аффрикатами. Образование этих звуков отличается от других тем, что они представляют собой результат слитного произношения двух звуков одновременно. Каждая из двух русских аффрикат состоит из смычного звука (блокирующего воздушный поток полной преградой) и щелевого (оставляющего узкий зазор между органами речи). Русская аффриката [ц] в литературном языке всегда твердая, а [ч'] – всегда мягкая.

При транслитерации русских фамилий, в составе которых есть звуки [ц] или [ч'], используются различные комбинации букв, например: Чайковский - Tchaikovsky или Chaikovsky, Цветаева - Tsvetaeva или Tchvetaeva.

Укажите состав каждой из русских аффрикат, определив, какой из звуков выполняет функцию смычки, а какой – функцию щели.

Укажите, сколько раз в русской загадке *Сидит дед во сто шуб одет* повторяется смычный звук, являющийся в том числе компонентом русских аффрикат. Проиллюстрируйте ответ.

58

ОТВЕТ Ц: [Т] - смлчка, [С] - шем; Ч: [Т] - смлчка, [ш] - шем
[сидит] [д'эт] [во] [сто] [шуб] [од'эт] +1
[Т], выполняющий роль смлчки, встречается 4 р. +1

№ 6. Что в приведенных ниже строках из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» звучит архаично? В чем это заключается? Приведите это выражение в соответствие с современной грамматической нормой. Дайте синтаксическую характеристику подчеркнутому предложению. Разберите по членам предложение, отмеченное знаком *.

Мои богини! что вы? где вы?

Внемлите мой печальный глас:

Все те же ль вы?* Другие ль девы,

Сменив, не заменили вас?

68

ОТВЕТ

«что вы?» - звучит архаично, так как вопрос «что?» не соотносится с местоимением вы. Можно заменить: «как вы?»

Где вы? - Вопросительное, невосклицательное, простое, относительное, распространенное, неопределенное.

Все - мес., обь.; те - указ. мес., опред.; же, ль - частицы, являются членом предл.; вы - лич. мес., подлежащее.

«Внемлите мой печальный глас» - архаично из-за употребления архаизмов. Заменил: «Услышьте мой печальный глас» +1

№ 7. Словообразование, изучающее то, как образованы слова в языке, тесно связано с этимологией. Например, для данных ниже глаголов можно установить

исходное существительное или прилагательное и таким образом определить этимологическое (первоначальное) значение слова, отличное от современного. Попробуйте найти эти производящие слова, дать первоначальное и современное толкование образованному от них глаголу.

Следить, прочить, ворожить, простить, пустить, исцелить

135
 ОТВЕТ Следить - след⁺¹. Перв.: оставлять след; Совр.: проложить маршрут ⁺¹
Прочить - прочий⁺¹. Перв.: делать прочий, упрочить. Совр.: предсказывать ⁺¹
Ворожить - приворот Перв.: воротить. Совр.: гадать, заниматься магическими обрядами
Простить - простой, простота. Перв.: делать проще, упрощать. Совр.: принять извинения, отпустить чью-либо вину ⁺¹
Пустить - пустой, пустота. Перв.: делать пустым, опустошать. Совр.: позволять ходить ⁺¹
Исцелить - целить Перв.: сделать целым. Совр.: вылечить ⁺¹

№ 8. Определите, какие известные русские пословицы переданы средствами книжного литературного языка. Сформулируйте их.

1. Невозможно достигнуть ни одного представителя отряда грызунов с длинными ушами и сильными задними ногами при условии погони за парой особей, являющихся представителями этого отряда млекопитающих.
2. Необходимым условием для достижения объектом конечного пункта движения, а также дальнейшего его движения в пространстве является максимальное снижение скорости объекта, в своем снижении приближающейся к минимально допустимому пределу значения.
3. Информация, сохраненная на какой-либо поверхности с помощью традиционного орудия письма, не может быть уничтожена или каким-либо образом деформирована посредством применения насаженного на рукоятку металлического инструмента для рубки с лезвием и обухом.

4. Временной континуум неограниченного потребления продуктов питания одним из мелких представителей семейства кошачьих достаточно короток; его сменяет период, характеризующийся запретом употребления мясомолочной пищи
5. Полное завершение жизненного цикла человеческого индивидуума не идентично пересечению участка вспаханной земли с помощью нижних конечностей.
6. Оптимизация работы особи женского пола из семейства лошадиных отряда непарнокопытных в качестве тяглового средства передвижения обусловлена удалением с данного гужевого транспорта взрослого человека женского пола.
7. Бухгалтерский учет птенцов самой распространенной в домашнем хозяйстве птицы принято осуществлять в переходный сезон, характеризующийся заметным уменьшением светового дня и постепенным понижением температуры окружающей среды.
8. Неизбежное завершение жизненного цикла в состоянии пониженного интеллектуального развития вопреки длительности процесса жизнедеятельности и процесса обучения человеческого индивидуума.
9. Личностная ценности субъекта после получения им травматического опыта равна личностной ценности двух субъектов без такого опыта.

ОТВЕТ

- 76
- | | |
|---|----|
| 1. За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь. | +1 |
| 2. Тихие сидеть - давить будешь. | +1 |
| 3. Что написано пером - не вырубить топором. | +1 |
| 4. Не всё кону мышеница - будет и Великий конь. | +1 |
| 5. Жизнь прожить - не поле перейти. | +1 |
| 6. Баба с возу - кобыле легче. | +1 |
| 7. Цыганет по осени смеётся. | +1 |