

|               |         |
|---------------|---------|
| Код участника | P-11-11 |
|---------------|---------|

## ЗАДАНИЯ

Общее время выполнения работы – 180 минут (3 астрономических часа).

| Задание                      | 1  | 2   | 3  | 4    | 5   | 6  | 7  | 8   | Всего |
|------------------------------|----|-----|----|------|-----|----|----|-----|-------|
| Максимальные баллы           | 11 | 9   | 16 | 15   | 6,5 | 13 | 18 | 9   | 97,5  |
| Баллы, полученные участником | 6  | 2,5 | 9  | 11,5 | 1   | 4  | 6  | 8,5 | 48,5  |
| Подписи членов жюри          |    |     |    |      |     |    |    |     |       |

65 № 1. Прочитайте отрывок из пояснения В. И. Даля к «Толковому словарю живого великорусского языка».

Итак, вот тот порядок, то устройство словаря, на которое составитель решился: собрать по семьям или гнездам все очевидно родственные слова, устранив однако же предложные и <sup>падежные/многоабки</sup> те производные, в которых изменяются начальные буквы; это попытка на способ средний, между голословным и корнесловным словарями.

Объясните значение «термина» *голословный*. Можно ли по употреблению этого «термина» судить об отношении Даля к обозначаемому предмету? Расположите слова *семь, семейный, семеро, семья* «голословным» и «корнесловным» способом.

Объясните значение термина *предложный*. Укажите причину, по которой сегодня употребление этого термина вслед за Далем и в таком же значении нежелательно. Приведите по два примера (а) «предложных слов» (по Далю) и (б) иных «производных, в которых изменяются начальные буквы».

ОТВЕТ

Голословный – не имеющий корней в основе.  
 В смысле Даля голословный – словоупотребительский по первым буквам. Это слово явно выражает отношение Даля к разным типам словарей, он считал их келословными и келодобными.

Р-Н-Н

3

Толо слово: семейный, семеро, семь, семья 1

Корреспондент: семь, семеро, семья, семейный. 1

Предлогный - бравадный с помощью приставки со  
знаменит предлога. Предлог со словом пишется раз-  
дельно

а) надкроваткой, надкроваткой 1

б) некоторый, кем-то

2,55  
№ 2. Определяя типы характера русского человека («русского люда»), автор приведенного ниже стихотворения трижды употребляет слово *предан*. Каково его значение в каждом из употреблений? Что позволило вам сделать именно такое заключение? Какой частью речи является это слово в стихотворении? *причастие*

Насколько категоричен автор в своей характеристике? Почему вы так считаете?

*Преданность* вечно была в характере русского люда.

*Кто же не предан теперь? Ни одного не найдешь.*

*Каждый, кто глуп или подл, наверное, предан престолу;*

*Каждый, кто честен, умен, предан, наверно, суду.*

М. Михайлов  
ОТВЕТ Я полагаю, что в первом случае слово «предан» упот-  
реблено в значении «поверивший предательство».

Во втором - крах и утраты верности 1,5

В третьем - переданной 0,5

Прим.: косвенный датн для какой-то формы 81.н.

Быть преданным престолу - крах и утраты верности, быть преданным  
суду - стать обвиняемым в судебном разбирательстве; быть осуж-  
денным.

В первом случае 2 варианта значения: предан - верен чему-либо  
или предан - подвержен предательству. Оба значения подго-  
дет под контекст и настроение стихотворения.

95 № 3. Определите, какими частями речи являются выделенные слова.

1. Он тебе **и** копейки не даст. - **частица**,
2. А, попался! – воскликнул он. – **методом**.
3. Друг уехал, я **ж** остался. –
4. Я уже год живу у родителей. - **предлог**

Каким частями речи они могут быть в других контекстах? Приведите примеры.

1. **И**-частица? А и Б сидели на трубе. (**И**-союз)
2. **А**-методометие Не синий, а красный. (**А**-союз)
3. **ж**-частица Уж ты ж, Вася! (**ж**-часть методометия)
4. **У**-предлог У, товарищ, вы же брат. (**У**-методом)

№ 4. Среди слов в предложенном списке есть названия живых и мёртвых языков, языков искусственных и несуществующих: австрийский, американский, бельгийский, волапук, древнегреческий, идиш, идо, интерлингва, канадский, латинский, ожеденталь, прусский, русский, санскрит, словацкий, старославянский, хинди, чешский, швейцарский, эсперанто.

Распределите слова по соответствующим колонкам таблицы. Напишите, что вы знаете о каждом из любых трех названных в перечне искусственных языках

| Живые языки | Мертвые языки       | Искусственные языки | Несуществующие языки |
|-------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| русский 0,5 | древнегреческий 0,5 | интерлингва 0,5     | американокиш 0,5     |

## ОТВЕТ

11,55

| Живые языки                          | Мертвые языки  | Искусственные языки  | Несуществующие языки  |
|--------------------------------------|--|--|---|
| чешский 0,5<br>хинди 0,5<br>идиш 0,5 | санскрит 0,5<br>латинский 0,5<br>старославянский 0,5<br>прусский 0,5 | эсперанто 0,5<br>оксиденталь 0,5<br>идо 0,5<br>идиш<br>волапюк 0,5 | канадский 0,5<br>волапюк<br>швабский<br>австрийский 0,5<br>швейцарский 0,5<br>большинский 0,5 |

15 Эсперанто включает элементы английского, не имеет кириллицы. В нем 16 правил правописания.

15 Идо — усовершенствованный вариант эсперанто.

Волапюк был создан немецким, который считал свой сон божьим предсказанием. Идея старинная не включала шотландские прозвища.

№ 5. Русские звуки [ц] и [ч'] называют особыми звуками – аффрикатами. Образование этих звуков отличается от других тем, что они представляют собой результат слитного произношения двух звуков одновременно. Каждая из двух русских аффрикат состоит из смычного звука (блокирующего воздушный поток полной преградой) и щелевого (оставляющего узкий зазор между органами речи). Русская аффриката [ц] в литературном языке всегда твердая, а [ч'] – всегда мягкая.

При транслитерации русских фамилий, в составе которых есть звуки [ц] или [ч'], используются различные комбинации букв, например: Чайковский - Tchaikovsky или Chaikovsky, Цветаева - Tsvetaeva или Tchvetaeva.

Укажите состав каждой из русских аффрикат, определив, какой из звуков выполняет функцию смычки, а какой – функцию щели.

Укажите, сколько раз в русской загадке *Сидит дед во сто шуб одет* повторяется смычный звук, являющийся в том числе компонентом русских аффрикат.

Проиллюстрируйте ответ.

15  
 ОТВЕТ [тс] -zh, при чем z-<sup>нось</sup>смычкой, h-щелевой  
 [рш] -ph, p-смычкой, h-щелевой  
 [цз] -тс, т-смычкой, з-щелевой или т-смычкой, ш-щелевой  
 [чз] -тш, т-смычкой, ш-щелевой или с-смычкой, h-щелевой  
 [шз] -sh, s-смычкой, h-щелевой  
 [цз] -sh, s-смычкой, h-щелевой  
 [Сидит дед во сто шуб одет] - 4 звука [т] 15.

45  
 № 6. Что в приведенных ниже строках из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» звучит архаично? В чем это заключается? Приведите это выражение в соответствие с современной грамматической нормой. Дайте синтаксическую характеристику подчеркнутому предложению. Разберите по членам предложение, отмеченное знаком \*.

Мои богини! что вы? где вы? (Вопрос, кев., кепаж., двус., кераспр. фе ом.)

Внемлите мой печальный глас:

Все те же ль вы?\* Другие ль девы,

Сменив, не заменили вас?

ОТВЕТ

Внемлите мой печальный глас  
 Использование устаревших слов внемлите и мое  
 Услышите мой печальный глас

№ 7. Словообразование, изучающее то, как образованы слова в языке, тесно связано с этимологией. Например, для данных ниже глаголов можно установить

исходное существительное или прилагательное и таким образом определить этимологическое (первоначальное) значение слова, отличное от современного. Попробуйте найти эти производящие слова, дать первоначальное и современное толкование образованному от них глаголу.

Следить, прочить, ворожить, простить, пустить, исцелить

ОТВЕТ След - следовать ← наблюдать

Прочить → прочесть (укрепить; уверить)

Простой → простить (быть простым; увещать)

Пустой → пустить (пустовать; пофигачить вайти)

Вороч → ворожить (предсказывать; колдовать)

Ицелый → исцелить (собрать воедино; вылечить)

№ 8. Определите, какие известные русские пословицы переданы средствами книжного литературного языка. Сформулируйте их.

1. Невозможно достигнуть ни одного представителя отряда грызунов с длинными ушами и сильными задними ногами при условии погони за парой особей, являющихся представителями этого отряда млекопитающих.

2. Необходимым условием для достижения объектом конечного пункта движения, а также дальнейшего его движения в пространстве является максимальное снижение скорости объекта, в своем снижении приближающейся к минимально допустимому пределу значения.

3. Информация, сохраненная на какой-либо поверхности с помощью традиционного орудия письма, не может быть уничтожена или каким-либо образом деформирована посредством применения насаженного на рукоятку металлического инструмента для рубки с лезвием и обухом.

4. Временной континуум неограниченного потребления продуктов питания одним из мелких представителей семейства кошачьих достаточно короток; его сменяет период, характеризующийся запретом употребления мясомолочной пищи
5. Полное завершение жизненного цикла человеческого индивидуума не идентично пересечению участка вспаханной земли с помощью нижних конечностей.
6. Оптимизация работы особи женского пола из семейства лошадиных отряда непарнокопытных в качестве тяглового средства передвижения обусловлена удалением с данного гужевого транспорта взрослого человека женского пола.
7. Бухгалтерский учет птенцов самой распространенной в домашнем хозяйстве птицы принято осуществлять в переходный сезон, характеризующийся заметным уменьшением светового дня и постепенным понижением температуры окружающей среды.
8. Неизбежное завершение жизненного цикла в состоянии пониженного интеллектуального развития вопреки длительности процесса жизнедеятельности и процесса обучения человеческого индивидуума.
9. Личностная ценности субъекта после получения им травматического опыта равна личностной ценности двух субъектов без такого опыта.

8,56  
ОТВЕТ

1. За фруш зайцани пог кишвае - ки одного не койма-ешь. 1
2. Мше едешь - давшие будешь. 1
3. Чо кайшако пером не вырубешь топором 1
4. Не все кону масленкица 1
5. Мшль пропашть - не по ле керейтш 1
6. Бада с возу - кобше леме 1
7. Цышет по осени сштаном 1
8. Сколько не цышь, все равню дуряком по мурш 8,5
9. Одан стрелаткешь лучше двух кестрелаткешь 3а одко- 1
10. Дитого двуря кобиткешь фруш 1